

Muy respetuosamente dedicamos esta composición al distinguido y buen amigo Sr. Enrique
FOUCHER Los autores

Donación
A. Pelai
-354-

RUISEÑOR

para

TANGO

Piano



Letra de

Grabado en disco Columbia por la Orquesta Nieta y estrenado en los bailes del Carnaval 1930 - Teatro "Coliseo"

Música de

F. García Jimenez

- -

DOMINGO PELLE

QUEDA HECHO EL DEPOSITO
QUE MARCA LA LEY

Editorial Musical
ALFREDO PERROTTI
de la Asociación Argentina de Editores

Precio 20 Cts.

UNICO EDITOR AUTORIZADO
PERU N° 1225 - B. AIRE

RUISEÑOR

Tango-Canción

Editorial A. PERROTTI

Letra de: F. GARCIA JIMENEZ

Música de: DOMINGO PELLE





Como Introd para cantar ejecútase de A a B de la 2ª Pte

I
Poeta nochero
del barrio callado,
que las cabecitas
llenabas de ensueños:
quisiste ser dueñid
tan sólo de una
y bajo la luna
ser d'ellá el cantor...
Vos erás de todas
porque éras el dulce
trovero de antaño
que sueñan las pibas,
y en vano es que viva
esclavo tu arte
si el viento reparte
tu canto de amor.

II
¡Melodioso ruiñeñor!
Tu tierna canción
el barrio llenó
de ilusión y de emoción...
Tu encantada inspiración
su inmenso caudal
de oro ideal
repartió por el lugar.
Apresarte en un querer,
no puede ser!...
Canto y alas te dieron,
pájaro fiel,
para que dejes
en cada reja
la ofrenda de un rondel.

I (bis)
Por eso, muchacha
que amaste al poeta,
ahogá en el silencio
la angustia secreta
de verlo alejarse
cantando, cantando...
la gloria paseando
de ser ruiñeñor!...
Vos sos linda y buena,
dejá que se vaya...
que en dulces canciones
les brinde ilusiones
a otras más tristes
que aún nunca amaron,
que nunca escucharon
un canto de amor...
II (bis)
Melodioso ruiñeñor,
etc., etc.

LOS EXITOS DEL AÑO

Pasó a la historia

Tango

Editorial A. PERROTTI

Letra de: A. J. RODRIGUEZ BUSTAMANTE

Música de: JOSE L. PADULA

PIANO

Sombra de las glorias que pa- saron de los triunfos que te al- zaron an- te tu pú- blico a- ver do- bre mujer

que de mil su- ce- sos en el tea- tro so- lo te quedan re- tra- tos y re- cor- tes de pa- pel que vas a ha- cer

to- dos tus en- can- tos has de- ja- do de la far- sa en el fin- gló- do don- de sus- pi- ra Ar- le- quin que tris- te fin

na- die se re- cuer- da de la Ar- tis- ta ni si- que- ra el pe- rro- dis- ta que te a- mó con fre- ne- si. **FIN** La ju- ven-